

# Bedienung mit dem Fußschalter (optional erhältlich)

## 1. Fußtaster

Jeder einzelne der Fußtaster kann eine individuell speicherbare Funktion übernehmen.

## 2. LED Status Panel

Die LED-Kette gibt den aktuellen Status des Verstärkers bzw. des im Fußschalter integrierten Stimmgerätes wieder:

**CLN & OD:** Aktive Kanäle mit Farbkennung

**REV:** Reverb an/aus

**FX:** FX-Sektion an/aus

**Ext FX:** Externer Effektweg an/aus (nur bei MG50FX & MG100FX)

**Damp:** Damping Modus (nur bei MG50FX & MG100FX)

**Tap:** Tap Tempo Geschwindigkeit

## 3. Digital-Display

Das Digital-Display zeigt verschiedene Funktionen des Fußschalters an.



### Fußschalter Werks-Einstellungen (Factory Settings)

Fußtaster 1: Clean : Crunch-Schalter

Fußtaster 2: OD-Schalter

Fußtaster 3: Tap Tempo-Schalter

Fußtaster 4: Tuner

### Die Programmierung des Fußschalters

Jeder einzelne Fußtaster kann ganz nach Bedarf entweder so programmiert werden, dass er die Funktion eines beliebigen Schalters auf der Frontplatte des Verstärkers übernimmt (Switch Store), oder aber so, dass er komplette Einstellungen des Verstärkers abspeichert (Preset Store). So kann beispielsweise Taster 1 im Switch-Store-Mode arbeiten und den Hall aktivieren/deaktivieren, während Taster 2 im Preset-

Mode einen kompletten Sound mit all seinen Einstellungen gleichzeitig aufruft. Oder man verwendet Taster 3 um die Funktion des OD-Schalters auf der Frontplatte des Amps zu kopieren (und damit gleichzeitig die in den OD1/OD2 Kanälen des Amps gespeicherten Einstellungen anzuwählen...) und sichert sich auf Taster 4 ein eigenständiges Preset mit all seinen Details. Der Phantasie sind hierbei keine Grenzen gesetzt. Aber erst einmal der Reihe nach...

### Fußschalter im Switch Store Modus

Um einen der Schalter auf dem Frontpanel des Verstärkers mit einem der Taster auf dem Fußschalter zu koppeln, solltest Du zunächst einmal den gewünschten Schalter am Verstärker drücken (und gedrückt halten). Dabei betätigst Du den Taster auf Deinem Fußschalter, der diese Funktion übernehmen soll. Währenddessen musst Du aber unbedingt den Taster auf dem Frontpanel gedrückt halten!

Das Digital Display (3) wird nun kurz aufblinken, und damit die erfolgreiche Verknüpfung bestätigen. Jetzt kannst Du beide Schalter loslassen und die gewünschte Verstärker-Funktion mit dem von Dir programmierten Fußschalter fernbedienen.

### Fußschalter im Preset Store Modus

Unter einem Preset versteht man einen kompletten Verstärker-Sound mit all seinen Zutaten. Dazu gehört der jeweils aktive Kanal genauso, wie die individuelle Einstellung der Klangregelung, des Gains oder der Effekte (jedoch nicht das Mastervolumen). Das Speichern des Sounds auf einem Taster Deines Fußschalters geht folgendermaßen: Nachdem Du einen Sound an Deinem Verstärker eingestellt hast, der dir so gut gefällt, dass Du ihn abspeichern möchtest, hältst Du den Store-Taster am Amp gedrückt und betätigst zeitgleich den Taster auf dem Fußschalter, dem Du Deinen neuen Sound zuordnen möchtest.

Das Digital-Display wird aufblinken und so die erfolgreiche Verknüpfung bestätigen. Jetzt kannst Du die Taster loslassen. Dein neues Preset ist im Fußschalter gespeichert und steht dir ab sofort per Fußtritt auf den entsprechenden Taster zur Verfügung.

Tip: Während man im Verstärker selbst immer nur ein Preset pro Kanal speichern kann, bietet der Fußschalter auch die Möglichkeit, bei Bedarf mehrere Presets mit verschiedenen Einstellungen des gleichen Kanals zu erstellen.

In dem Augenblick, in dem man die Einstellung eines Kanal- oder Fußschalter-Presets verändert, wird dies im Digital-Display des Fußschalters angezeigt. Handelt es sich um ein im Fußschalter gespeichertes Preset, so blinkt die jeweils zugeordnete Taster-Nummer im Display - wurde dagegen am Verstärker ein Kanal-Preset angewählt und dann verändert, so erscheint ein blinkendes „-“.

Würde man in diesem Moment einfach nur den Store-Taster am Amp drücken, so würde das gerade veränderte Fußschalter-Preset, bzw. die im Kanal gespeicherten Einstellungen mit den neu eingestellten Werten überschrieben.

Um ein Kanal-Preset des Verstärkers auf einen Fußschalter zu kopieren, kannst Du auch einfach den Store-Taster gedrückt halten und (während Du ihn festhältst...) den ausgewählten Fußtaster betätigen. Der Vorgang ist also grundsätzlich identisch mit dem oben bereits beschriebenen normalen Speichern eines Presets. Das funktioniert natürlich auch, um ein verändertes Fußschalter-Preset auf einem anderen Fußtaster zu speichern...

### Das Digital-Display

Beim Aufrufen eines Fußschalter-Presets zeigt das Digital-Display die jeweils angewählte Fußtaster-Nummer an.

Würde ein Kanal-Preset (am Verstärker) ausgewählt, so bleibt das Display leer.

Die Veränderung der Einstellung (sowohl eines im Verstärker gespeicherten Kanal-Presets, als auch eines Fußschalter-Presets...), wird durch ein blinkendes Digital-Display angezeigt. Bei einem veränderten

Fußschalter-Preset blinkt die entsprechende Taster-Nummer, bei einem veränderten Kanal-Preset blinkt dabei ein „-“.

### Der Tuner

Das integrierte Stimmgerät kann auf zweierlei Weise aktiviert werden:

#### MG15FX & MG30FX

Bei diesen beiden Verstärker-Modellen wird der Tuner durch zeitliches Drücken der Tap (10) und Store (12) Taster auf der Frontplatte oder durch entsprechendes Verknüpfen der Tuner-Funktion mit einem Fußtaster aktiviert. Hinweis: In den Grundeinstellungen ab Werk ist der Tuner dem Fußtaster 4 zugeordnet.

Das Verknüpfen des Tuners mit einem anderen Fußtaster funktioniert genauso, wie jeder andere „Switch Store“ Vorgang: Aktiviere den Tuner durch zeitliches Drücken und Halten der Tap (10) und Store-Taster (12) und betätige parallel dazu den Taster auf Deinem Fußschalter, dem Du die Tuner-Funktion zuordnen möchtest. Zur Bestätigung der erfolgreichen Verknüpfung wird das Digital-Display kurz aufblinken. Jetzt kannst Du die Taster loslassen.

#### MG50FX & MG100FX

Bei diesen Modellen wird der Tuner durch zeitliches Drücken der Damping (17) und Store (19) Taster auf dem Frontpanel oder durch entsprechendes Verknüpfen des Tuners mit einem Fußtaster, aktiviert. Hinweis: In den Grund-Einstellungen ab Werk ist der Tuner dem Fußtaster 4 zugeordnet.

Das Verknüpfen des Tuners mit einem Fußtaster funktioniert genauso wie jeder andere „Switch Store“ Vorgang: Aktiviere den Tuner durch zeitliches Drücken und Halten der Damping (17) und Store-Taster (19) und betätige parallel dazu den Taster auf Deinem Fußschalter, dem Du die Tuner-Funktion zuordnen möchtest. Zur Bestätigung der erfolgreichen Verknüpfung wird das Digital-Display kurz aufblinken. Jetzt kannst Du die Taster loslassen.

Für alle Verstärker gilt: Durch das Aktivieren des Tuner-Modus wird der Verstärker stumm geschaltet, und die Clean : Crunch (3) und OD (5) Taster leuchten gelb.

Das Digital-Display zeigt den aktuell gespielten Ton als Buchstaben an. Leuchtet der kleine Punkt rechts unten im Display, so wird der Ton einen Halbton höher als der gezeigte Buchstabe gestimmt (#) - also z.B. "Cis" anstatt "C".

Das LED Status Panel (2) im Display gibt Information darüber, ob der aktuell gespielte Ton korrekt gestimmt ist, bzw. wie weit er von der perfekten Stimmung abweicht. Leuchtet die in der Mitte angeordnete FX Status-LED, so ist der gespielte Ton korrekt gestimmt. Leuchten die LEDs rechts von der Mitte, dann ist der Ton zu hoch gestimmt, leuchten die LEDs links von der Mitte, so ist er entsprechend zu tief gestimmt.

Zum Verlassen des Tuners kannst Du einfach einen der vier Fußtaster drücken. Der Verstärker wird dann automatisch in die letzte verwendete Einstellung zurückkehren.